

# Análisis proyecto educativo

## *Historias embotelladas*

### *IES El Batán de Mieres (Asturias)*

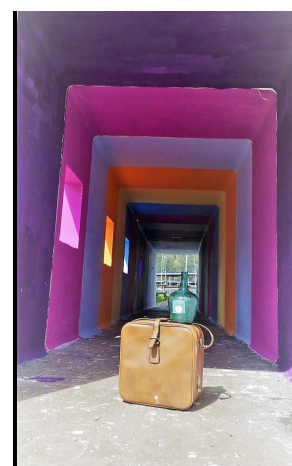
Alumnas de Estética y Belleza de 2º de Grado Medio. Profesora Paz Fernández de Vera.



Proyecto que desarrolla un reto, que consistía en dar un nuevo uso a un espacio en desuso. El proyecto fue más allá y logró conseguir que ese espacio, un túnel, fuera punto de encuentro de historias, historias en papel, dentro de botellas, historias embotelladas.

El público al que se dirige es muy amplio, todos y todas pueden compartir sus historias o disfrutar de pasear por ese túnel lleno de buenas vibraciones.

## Competencias



## Las competencias se trabajan:

<b>Trabajo en equipo</b>	Idea obtenida con el trabajo en equipo	<b>Liderazgo</b>	La figura de la profesora-guía
<b>Cooperación</b>	Resultado obtenido gracias a la unión de fuerzas con el mismo objetivo: centro, ayuntamiento, padres, madres, vecinos..	<b>Responsabilidad</b>	En organizar la tarea y en llevarla adelante
<b>Iniciativa</b>	Sin miedo ante el proyecto, con ganas	<b>Gestión y reparto de tareas</b>	División por actividad dentro del reto y asunción de tareas
<b>Ilusión</b>	En la idea, el reto, la puesta en marcha y difusión de historias.	<b>Sentido crítico</b>	En el planteamiento, en cada acción, análisis de situaciones

## Recursos necesarios

Además de la ilusión y la motivación para emprender un proyecto así, los recursos necesarios más importantes fueron las personas. Las alumnas del ciclo, la profesora-guía Paz Fernández de Vera, los integrantes del centro educativo que apoyaron el proyecto, el alumnado de la Eso que complementó la ejecución, la vecindad, representada en el ayuntamiento de Mieres, y todas las personas que ayudaron a que la financiación fuera posible gracias al crowdfunding. Recurso básico son todas aquellas personas que dejaron su historia en una botella, y que permitieron compartir un trocito de su vida con los demás.

Los recursos técnicos y materiales también son necesarios, como las herramientas varias (tanto dentro del aula como fuera al pintar el túnel), la pintura, las redes sociales, la página web, la confección de un libro recopilatorio de las historias.

### Que me ha gustado más, que mejoraría

Me ha gustado la motivación, ilusión, compromiso, y trabajo implícito en el proyecto. El reparto de tareas, la búsqueda de mejora, la planificación y el resultado en la red.

Me es difícil pensar que mejorar en sí del proyecto, ya que me parece estupendo y motivador, así como un modelo a seguir.

Gracias por compartir esta experiencia Historias Embotelladas